

## THE CANCEL CULTURE



*L'atteinte aux libertés n'avait jamais autant surpassé le raisonnement découlant d'une certaine logique dans son entendement ! Il faudrait réécrire un traité de l'intolérante pour dénoncer l'absurdité des néo-intellectuels du XXI<sup>e</sup> siècle, naissant. Le thème âprement débattu dans la sphère médiatique confine aux limites de la violence virtuelle !*

*Effectivement, une humeur anxieuse se manifeste chez d'aucuns enclins à entrer en lice contre les prétendants à un ordre nouveau : forme dissimulée du spectacle encore vivant de Guy Debord (paix à son âme). Nonobstant cette psychose identitaire qui touche une majorité pensante, une inquiétude préoccupante invite à réagir véhémentement, contre ces élites fraîchement émoulues de la néo-popularisation (quésaco?)! La controverse née d'un vide intellectuel évident, construit sur la vacuité de l'esprit. En fait, paradoxalement se nourrissent les appétits aux conflits de fond, puisés dans les arcanes du passé historique mondial et qui pis est français. Cette entité dernière est responsable de ce qu'elle incarne au regard de l'histoire universelle. Clovis ferait l'idéal bouc émissaire...*

*Personne ne réchappe au jugement vindicatif des œuvres produites dans l'art, comme celles d'actions commises jusque dans l'antiquité, au demeurant des écrits littéraires tendancieux dont les connotations imprègnent la littérature, en l'occurrence ; le tout imputé à l'occident, tenu comme responsable du malheur du quart de l'humanité ! Un détournement d'idéologie au profit d'un petit nombre restreint à quelques exégètes de la discorde parlementaire, dont la perversité anime les débats oiseux dans une puérilité médiatisée à outrance !*

*Bref ! Les incidences intentionnellement recherchées, afin de créer une discorde de nature éthique, trouvent leur signification dans la culture prise sous toutes les formes incarnées par l'occident, aujourd'hui, considéré comme l'ennemi irréductible de l'identité bafouée ! Une espèce de chasse aux sorcières, derechef invoquée comme argument de condamnation nationaliste, est lancée par des contemporains frustrés de ne pas faire partie des fondateurs de la démocratie. Les concepts sur lesquels elle s'appuie pour produire ses œuvres sont définitivement proscrits ! Son expression doit se conformer à une éthique dont "on" ignore les fondements précis : moraux, religieux, sociaux, financiers ou tout simplement personnifiés par l'individu lui-même soudainement se reconnaissant comme victime ? !*

*Ils ont déjà réécrit Molières pour les analphabètes et les idiots inutiles qui empoisonnent la littérature ! Ceux-ci, reconnus dans les milieux socioculturels actifs, militent pour l'éradication des valeurs républicaines du passé, encensées par des symboles français en particulier -ils seraient des réformateurs de l'orthographe..., à l'origine des bannissements de tous les symboles qui ne correspondent point à l'idée ségrégationniste qu'ils se font des valeurs sociales ! On assiste à un renversement des richesses culturelles au profit d'une société mercantilisme, déjà fort développée en ses villes, qui fait paradoxalement songer à l'élimination de l'art considéré comme dégénéré sous le III<sup>e</sup> Reich (les livres tendancieux furent brûlés) ! Heureusement les auteurs antiques et ceux du Moyen-âge leur sont inaccessibles dans le texte : des traductions édulcorées se tiennent à leur disposition de sorte à leur procurer une jouissance sans intellectualisme (ce genre de lecture ne les intéressent point). Ils ont également biffé de la littérature des titres d'ouvrages diffamatoires dont l'interprétation révèle une pensée négative ; mis à l'index les Bandes dessinées évoquant des scènes ambiguës sur les personnages représentés souffrent de la même tare. Depuis, cette idée de condamner tout ce qui ne plaît pas à ces gens-là, fait son chemin en glanant quelques exemples diffamatoires envers la nature humaine !*

*Ils en sont parvenus à imposer une dictature de la pensée qui en fait obvie vers l'unicité du regard, de la sensibilité et de la critique sous contrôle, déjà à l'usage ! Ils sont arrivés à se condamner eux-mêmes sans pour cela avoir eu recours à une dictature officielle : la crétinisation des civilisations est également en marche. En se culpabilisant sur l'utilisation de mots à indexer dans le lexique commun, ils réduisent leur esprit critique à une proportion minimale de la pensée, prompte à répondre aux injonctions politiques en perspective ! Un despote éclairé leur serait fort utile, en déléguant à l'heureux élus tous les pouvoirs relatifs à la gestion de l'intelligence nationale ; bien sûr ! Le pire est que cette méthode n'est pas perceptible. Elle repose sur des comportements tout à fait normés de telle sorte que les élus de la République, dans une ramification graduellement hiérarchisée, la pratique démocratiquement et en dispensent la quintessence qui agit insidieusement dans les cerveaux les plus réduits ! La preuve vient d'en être faite !*

*La culture du con et de la conne (respect à la parité tant exigée) se pose en majorité sur les plates-formes médiatiques en vigueur dont l'audience con-firme le taux en forte augmentation de ce phénomène, hélas !, mondial ! De la métonymie en l'occurrence, lorsqu'il s'agit de supprimer le titre d'une nouvelle de Agatha Christie, on censure la pensée libérée des préjugés d'autrefois qui deviennent, aujourd'hui, autorisés sous une autre forme beaucoup plus pernicieuse ! La rumeur laisse donc courir une nouvelle idéologie dangereuse qui risquerait de condamner tous ceux qui la rejettent ! Un phénomène qui ne tient compte des effets dévastateurs que par la censure qui s'impose d'elle-même : une espèce d'idée selon laquelle tout ce qui n'est point conforme est définitivement interdit ! Le courant des conformistes est né de quelques idiots qui ne purent souffrir d'un vocabulaire quelque peu vernaculaire sur des points d'achoppement sensibles aux personnes fragiles psychologiquement ! L'illustration de la gloire du passé qui ne fait que rappeler l'Histoire, se résume donc à des apocopes en tout genre, aux goûts des courants culturels actifs !*

*Il va falloir officialiser les sectes et tout autre forme de regroupement d'individus aux pensées identiques qui se rejoindront pour vivre en paix ! Comment feront les cons qui occupent la majeure partie de l'espace des villes et grandes mégapoles ? Ils s'enfermeront dans leur surface plane, strictement réservée aux gens de la même idée socioculturelle ! Le vivre-ensemble existe déjà !, n'est-ce-pas ! Il se cultive autour d'affinités électives sur des critères communautaires.*

**Lien inutile. Jean Canal ; bien sûr. 20 mars 2021.**