



Le Louvre s'est invité au musée Fenaille, à Rodez ! En photo, une statue menhir trouvée dans l'Aubrac. C'est vrai que c'est une exceptionnelle collection de statues-Menhirs qui siège au cœur de Rodez, au sein du musée Fenaille, patronyme d'une illustre famille bourgeoise dont la demeure abrite le site, sur trois étages. Une signature de l'art marque aussi ce lieu sacré : Rodin fit le buste de la Dame de Maison. L'espace est donc dévolu à la préhistoire, l'antiquité et le Moyen-Âge. La période gallo-romaine y est omniprésente. Nonobstant, le plus frappant et qui étonne en les découvrant de visu, sont les statues-Menhirs dont on ne se lasse pas de les regarder sous toutes les faces, jusqu'à s'en approcher de sorte à bien dissocier les seins des yeux représentés sur la pierre. Les mains également y sont nettement ciselées, de sorte à ce que le visiteur y distingue la femme de l'homme. Entre 3000 et 3500, les ancêtres des Ruthénois et des Ruthénoises sont encore ici, sous la forme de squelettes aux dents intactes... C'est dire si la viande qui vous est proposée dans les lieux dignes d'en vendre, ici, au centre historique de cette cité, a acquis ses lettres de noblesse grâce à des pâturages vieux de 10 000 ans !

Le Louvre prend sa place dans l'ancre culturelle du Musée, en proposant des œuvres romaines et grecques, représentant les illustres personnages de l'antiquité comme Homère !



En déambulant, on revisite les Lettres Classiques, dont le fond prédomine toujours la culture éponyme de cet intitulé. Quand bien même, cette période de l'histoire choirait dans l'obsolescence, une visite s'impose pour tous ceux qui l'on, un temps, côtoyé. Photos Jean Canal. 25 juillet 2025.

